

LA LÍRICA



Un género literario es

```
graph TD; A[Un género literario es] --> B[Un modelo para el autor]; A --> C[Un horizonte de expectativas para el lector]; A --> D[Un conjunto de obras con características comunes que las hace diferentes a las demás];
```

Un modelo para el autor

Un horizonte de expectativas para el lector

Un conjunto de obras con características comunes que las hace diferentes a las demás

GÉNEROS LITERARIOS CLÁSICOS

```
graph TD; A[GÉNEROS LITERARIOS CLÁSICOS] --> B[LÍRICO]; A --> C[NARRATIVO]; A --> D[TEATRAL];
```

LÍRICO

NARRATIVO

TEATRAL

GÉNEROS LITERARIOS: LA LÍRICA

¿QUÉ ES LA LÍRICA?

- Es un género que agrupa obras en las que el autor expresa sus ideas y sentimientos más íntimos y personales de forma subjetiva.
- Aparece una **perspectiva íntima y personal** de quien habla, la cual revela el sentimiento, el estado de ánimo y las vivencias de esa “voz” (el **“yo poético”**).
- Incluso si representa la realidad exterior, objetiva, en la lírica esta realidad sirve para evocar el **estado espiritual o emocional** del poeta.

CARACTERÍSTICAS:

- Predominio de las funciones poética y expresiva
- Subjetividad
- Concentración y brevedad
- Escasa presencia de elementos narrativos
- No suele existir trama argumental: dominio de lo fragmentario
- Predominio del verso frente a la prosa, lo que proporciona ritmo y musicalidad
- Enorme variedad de temas, formas, tonos e intenciones

Todo pasa y todo queda;
pero lo nuestro es pasar,
pasar haciendo caminos,
caminos sobre la mar.

A. Machado

Tu madre tuvo la culpa
con dejar la puerta abierta,
y yo por meterme dentro
y tú por quedarte quieta.

Popular

GÉNEROS LITERARIOS: LA LÍRICA

SUBGÉNEROS LÍRICOS

| | | | |
|--------|-----------------|---|--|
| LÍRICA | GÉNEROS MAYORES | ODA | De cierta extensión y tono elevado, sirve al poeta para expresar de forma refrenada y racional sentimientos o ideas. |
| | | HIMNO | Composición solemne destinada al canto (bien coral, bien alternando voz y coro), que se utiliza para expresar sentimientos patrióticos, religiosos, guerreros... |
| | | ELEGÍA | Poema extenso que expresa sentimientos de dolor ante desgracias individuales o colectivas. |
| | | CANCIÓN | De extensión variable, expresa habitualmente emociones de tipo amoroso (aunque pueden tener otros temas). |
| | | EPÍSTOLA | Bajo la forma de carta, aborda temas filosóficos o morales. |
| | | ÉGLOGA | Exposición de sentimientos amorosos y de exaltación de la Naturaleza, puesta en boca de pastores. |
| | GÉNEROS MENORES | SONETO, EPIGRAMA, MADRIGAL, ANACREÓNTICA, LETRILLA, ROMANCE LÍRICO, etcétera. | |